

Breve reseña sobre la vida de Carola y el bautismo de la biblioteca.

Allá por marzo de 2008 la biblioteca busca un nombre propio que la identificara.

Fue allí cuando se decide realizar un certamen con los alumnos, dentro del Centro de Instrucción de Aeronavegantes y Técnicos Aeronáuticos (C.I.A.T.A.). Cada curso debía proponer un nombre, siendo elegido el de "Carola Lorenzini", ya que su vida estuvo estrechamente ligada con el Instituto Nacional de Aviación Civil (I.N.A.C.).

Para introducirnos en el tema debemos recordar que los comienzos del 1900 fueron años de conquistas para las mujeres, que lucharon con valentía contra los prejuicios de su época. Precursoras y combativas, muchas de ellas fueron burladas y despreciadas por la sociedad de su época; sobre todo en la aviación, cuando además de ser un ambiente exclusivo para hombres, los aviones parecían bicicletas con alas.

Para quienes no conocen esta apasionante historia, haremos un breve recorrido por la vida de esta celebre personalidad.

- Carolina Elena Lorenzini nació el 15/8/1899 en San Vicente, Provincia de Buenos Aires.
- Fue una gran deportista, practicó equitación, remo, atletismo, salto, jabalina, jockey y tenis.
- En 1925 fue campeona de atletismo.
- Fue la primera mujer que manejó un auto en su pueblo.
- En 1931 la aceptaron en el Aeroclub Argentino.
- En 1933 recibió el brevet de aviador civil internacional.
- Fue la primera mujer en América del Sur, que obtuvo el título de instructor de vuelo.

Luego, se dejó cautivar por la alta acrobacia. Junto con su instructor Santiago Germanó dieron espectáculos aéreos en Argentina y participaron de competencias en Uruguay y Brasil. Utilizaba para sus vuelos de acrobacia un Focke Wulf.

- En 1935 fue record sudamericano femenino de altura (con 5381 metros) al mando de un avión de producción nacional Ae C3 (el tercer aparato para uso civil fabricado en el país).
- Ese mismo año fue la primera mujer en cruzar sola el Río de la Plata con su avión Fleet 51, aterrizando en Carmelo.
- Entre otra de sus proezas, partió de Morón con destino a Paraguay, acompañada por 7 aviones, para asistir a la asunción del presidente de aquel país: José Estigarribia.
- En 1938 fue una de las ocho mujeres más destacadas por su actuación durante el año.
- Año 1940 desde el aeródromo de "El Palomar", iba a comenzar la famosa gira por 14 Provincias, y con 30 exhibiciones de acrobacia. El público, entusiasta y contento, saludaba a Carola. Otras aviadoras, inspiradas por la decisión de ella, se iniciaban en las rutas del espacio.

- 1941 logró su licencia para servicio público comercial.
- Ese mismo año, con motivo de una escuadrilla femenina del Uruguay realizó un vuelo demostrativo en honor de los visitantes.

El 23 de Noviembre, bajo un tranquilo sol Moronense, hizo unas pocas maniobras acrobáticas y al entrar en otro de su famoso looping invertido, no pudo controlar la máquina y fue a caer detrás de los hangares en el Aeródromo de Morón, hoy el I.N.A.C.

Es por todo esto que esta ilustre personalidad significa tanto para nosotros y no es casual que sea en este lugar.

Por eso “Cuando se duda del valor femenino y de la tenacidad de las mujeres, surge una aviadora como Carola Lorenzini”.



Al año siguiente, en el 2009, la biblioteca le realiza otro homenaje, pero esta vez en el natalicio numero 110 de Carola. Y se erige un monumento que la recordará por siempre en este Centro de Instrucción, con un sentido acto al cual también concurren todos los seguidores de esta apasionada del aire.



Gracias a los diferentes eventos, se tiene la oportunidad de conocer a la última familiar de la aviadora, la señora Erminda de Lorenzini, con quien queda establecido un estrecho vínculo que traspasa las fronteras de lo formal; y gracias a ella pudimos acceder a material privado y colecciones personales de la aviadora que se pueden observar en nuestra biblioteca.